



شیوه نامه کارگاه و مسابقه نمای کرتکس

مقدمه

مقوله نما به صورت عام و نماهای پوسته ای به صورت خاص برای پوشش های داخلی و به خصوص بیرونی ساختمان ها از اهمیت بسیار زیادی برخوردار است، محدودیت های سازه ای و ضوابط و مقررات ملی ساختمان به علاوه محدودیت های اجرایی ضرورت استفاده از نماهای پوسته ای به روش های غیر بنایی و خشک را الزام می دارد.

نمای خشک کرتکس محصولی ابداعی و اختراعی با بکارگیری آجر و یا هر متریالی دیگر با اتکا به دانش معماری، سازه، طراحی صنعتی و مکانیک جامدات روشی برای پاسخگویی به تامین نیازهای مرتبط با نما با تلفیق همزمان فن و هنر می باشد.

طرح مساله

به منظور آموزش و آشنایی دانشجویان معماری (گرایش های معماری داخلی، معماری دیجیتال و معماری پایدار و نیز طراحی صنعتی) کارگاه آموزشی و مسابقه طراحی الگو با ساختار نمای خشک کرتکس طی چهار بخش کانسپت، طراحی، ارائه و اجرا زیر نظر کارشناسان کرتکس و اساتید منتخب طی یک دوره یک ماهه به شرح زیر برگزار می گردد.

مخاطبین

دانشجویان رشته های معماری و گرایش های وابسته، طراحی صنعتی و معماری داخلی

طول دوره

چهار هفته با ۴ الی ۶ جلسه کرکسیون حضوری و مجازی

نوع مسابقه

مسابقه دارای دو مرحله بوده و از نظر شرکت کنندگان کلیه دانشجویان در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد رشته های معماری و گرایش های وابسته، طراحی صنعتی و معماری داخلی مجاز به شرکت می باشند.



مراحل و نحوه برگزاری مسابقه

۱. پس از برگزاری سمینار و کارگاه یک روزه معرفی نمای خشک کرتکس ثبت نام دانشجویان واجد شرایط بصورت گروه های دو نفره صورت می گیرد.
۲. طی یک کارگاه تئوری، عملی فشرده یک روزه صورت و بیان مساله، معرفی ساختار های سه گانه معماری کرتکس (فریم لس، فریم اکسپوز و بدون فریم) با معرفی جزئیات آموزشی داده خواهد شد، در این فرایند دانشجویان کارآموز با فرایند کار و نیز جزئیات اجرایی و ساختار سازه ای و نیز نمونه های انواع الگو های طراحی شده، سایز، جنس و بافت مصالح، نرم افزار های طراحی مورد نظر، نحوه ارائه کار آشنا خواهند شد.
۳. پس از انتخاب لوکیشن مطلوب (محل در فضای داخلی ساختمان و یا بیرون محوطه) نسبت به معرفی مکان مورد نظر کانسپت کلی جهت طراحی روی موضع فوق برای طراحی و نصب یک سمپل از طرح های مورد نظر اقدام و توجیه خواهند شد.
۴. دانشجویان در گروه های دو نفره ابتدا نسبت به برداشت (کروکی دقیق) از مکان مورد نظر جهت ساخت و نصب سمپل اقدام و به تایید مدرس می رسانند.
۵. گروه های دانشجویی علاوه بر اخذ کانسپ کلی، نسبت به تدوین کانسپت نهایی مد نظر اقدام و پس از تایید کانسپت فوق نسبت به تهیه طرح و طرح های مختلف با الگو پذیری از الگوهای موجود کرتکس و نیز طراحی گرافیک و نقش مورد نظر منطبق با کانسپت تصویری اقدام می کنند.
۶. طرح ها در مرحله اول و برای ساختار کلی و کانسپت و در مرحله دوم برای جزئیات کار و طرح نهایی داوری می شود.
۷. کلیه گروه ها طی چهار جلسه نسبت به ارائه آلترناتیو های مختلف طبق مراحل بالا اقدام و پس از ارزیابی آلترناتیو های مختلف نسبت به انتخاب گزینه برتر اقدام و سپس طی یک فرمت یکسان اقدام به ارائه کار خود می پردازند.
۸. کلیه طرح ها در پایان دوره طی یک تشریفات مشخص در سالن ژورژمان ارائه و در پایان نمایشگاه، تیم کارشناسی کرتکس به همراهی تعدادی از اساتید دانشکده طبق روال تعریف شده نسبت به داوری و بررسی طرح ها اقدام و در پایان روز نمایشگاه طرح های برتر نفرات اول، دوم و سوم معرفی و ضمن تقدیر از آنان، طرح جهت ساخت سمپل معرفی خواهد شد.
۹. پس از انتخاب طرح برتر تیم کرتکس نسبت به اجرایی کردن طرح اقدام و به همراهی دانشجویان علاقه مند نسبت به ساخت و مونتاژ سمپل مورد نظر در محل دانشکده اقدام خواهد شد.

توضیحات

۱. شرکت سیما پردیس ایرانیان به عنوان مخترع، مشاور و مجری انحصاری نمای کرتکس بوده و تشکیل کارگاه صرفاً جهت انجام یک کار فرهنگی آموزشی و اجرایی معماری به منظور ترغیب و تشویق دانشجویان جهت کشف استعداد های آنان برای امکان ورود به بازار کار می باشد.



۲. هزینه های برگزاری دوره و سهم اساتید و دانشکده طبق روال معمول توافق و ملاک عمل قرار خواهد گرفت .
۳. جهت تامین هزینه های پذیرایی و جوایز نفرات برگزیده مسابقه طراحی الگو و ساخت سمپل می توان از اسپانسر هایی نظیر کارخانجات آجر استفاده کرد بدیهی است به اسپانسر جهت معرفی محصولات خود فضا و فرصت کافی داده خواهد شد.
۴. پس از اتمام دوره کارگاه نسبت به برگزاری نمایشگاه حاوی طرح های دانشجویان واجد شرایط اقدام و سپس نسبت به داوری طرح های برتر اقدام و گواهی شرکت در کارگاه و تقدیر نامه توأم با اعطای جوایز طی مراسمی انجام خواهد شد.
۵. گواهی نامه شرکت در سمینار و کارگاه به کلیه شرکت کنندگان و تقدیر نامه برای طرح های برتر با مهر و امضای دانشکدگان و شرکت سیما پردیس ایرانیان و در صورت وجود اسپانسر طلایی، به شرکت کنندگان ارائه خواهد شد.
۶. ساخت سمپل واقعی توسط عوامل اجرایی شرکت سیما پردیس ایرانیان در محل مورد نظر با نصب تابلویی ثابت حاوی مشخصات سمپل، دانشگاه، طراح و نظایر آن خواهد بود.
۷. نظر به کسب کد استاندارد شغلی **کرتکس کار** از سازمان فنی حرفه ای کشور و نیز سازمان برنامه و بودجه، در صورت امکان و هماهنگی با نظارت سازمان فنی حرفه ای گواهی جداگانه ای از سوی آن سازمان به شرکت کنندگان اعطا خواهد شد. قابل ذکر است به منظور ترغیب و تشویق دانشجویان، مالکیت معنوی کلیه طرح ها و الگوهای پذیرفته شده (به هر تعداد) که از سوی شرکت کنندگان در حد فاز یک ارائه گردد و قابلیت اجرایی با ساختارهای کرتکس را داشته باشد به نام طراح و یا طراحان مورد نظر محفوظ خواهد شد و به محض به کارگیری هر یک از الگوهای مورد نظر جوایز نقدی نفیسی بسته به میزان کار حداقل ۲۰ و حداکثر ۴۰ میلیون تومان به طراح تعلق خواهد گرفت.

جوایز:

- نفر اول: گواهی شرکت در کارگاه و مسابقه، لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ ۴۰ میلیون تومان
- نفر دوم: گواهی شرکت در کارگاه و مسابقه، لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون تومان
- نفر سوم: گواهی شرکت در کارگاه و مسابقه، لوح تقدیر و جایزه نقدی به مبلغ ۲۰ میلیون تومان

الزامات شرکت در مسابقه

- تمامی اشخاص حقیقی دانشجو در رشته های معماری و گرایش های مرتبط واجد شرکت در مسابقه هستند.
- شرکت کنندگان با ارسال آثار خود به دبیرخانه مسابقه، اعلام می دارند که با شرایط و ضوابط مسابقه آشنایی لازم را پیدا کرده و آنها را می پذیرند. برگزارکننده نیز حسن انجام مسابقه بر اساس شرایط و ضوابط اعلامی را متعهد می شود.



- حقوق مادی و معنوی آثار برندگان مطابق با قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان خواهد بود. برگزارکننده حق چاپ، انتشار طرح های شرکت کننده در مسابقه و برپایی نمایشگاه از آنها را به طور نامحدود با ذکر صاحبان آنها دارد.
- مسئولیت اصالت آثار ارسالی به مسابقه بر عهده ارائه دهندگان آنها می باشد.
- مسئول کلیه مکاتبات با دبیرخانه، شخص ثبت نام کننده بوده و جایزه نیز به وی تحویل داده می شود.
- مدارک و مستندات طرح باید به شکل فیزیکی چاپ شده و نیز در قالب لوح فشرده به صورت حضوری به دبیرخانه مسابقه واصل گردد.
- طرح های برنده جایزه به صاحبان آنها بازگردانده نمی شود و در اختیار برگزارکننده باقی می ماند.
- فرم ثبت نام، اظهارنامه اصالت آثار و اظهارنامه شیوه ارتباط با ارکان مسابقه باید همراه با مدارک و مستندات طرح به صورت فیزیکی به دبیرخانه مسابقه ارائه گردد.
- ضرورت دارد شرکت کنندگان از درج هرگونه اطلاعات مانند نام و نام خانوادگی و کد ملی در طرح ها پرهیز کرده و اطلاعات صرفاً در فرم ثبت نام قید شود.
- در صورت عدم رعایت الگوهای یادشده، مدیر مسابقه آثار را از فرآیند داوری حذف خواهد کرد.

نحوه ارائه

- بیان کانسپت و طرح موضوع
- نما، پلان و مقاطع فاز یک و جزئیات اجرایی طبق مقیاس های لازم
- تصاویر سه بعدی و رندر ها
- دو الی سه شیت در ابعاد ۷۰ * ۵۰ نصب شده بر روی فوم برد سفیدرنگ به ضخامت نیم سانتی متر
- ارائه ماکت از الگو یا سمپل به مقیاس ۱/۱ یا ۱/۲ اختیاری است.